

MOSTRA DE FORMAS, MARIONETAS
E COISAS EM MOVIMENTO.

SHOWCASE OF SHAPES, PUPPETS
AND THINGS IN MOTION.

#WARM UP EDITION

6 - 13 NOV 2021

OPEN CALL

edição 2021 #Warm up

DATA LIMITE

CURTAS DE ANIMAÇÃO - 25 DE JULHO 2021

CENAS CURTAS DE VIDEO E LIVE STREAMING - 15 DE AGOSTO

A Motus Imago - Mostra de Formas, Marionetas e Coisas em Movimento (M.I.), opera no âmbito de programação de projetos artísticos que operam num vasto campo interdisciplinar, no âmbito da manipulação multiformato, desde o teatro com marionetas à imagem em movimento. Através de trabalhos que transitam entre as técnicas atuais e tradicionais, dramaturgias e formas animadas e cinema de animação. Valoriza o cariz experimental das obras artísticas para o público adulto e infantil e é apresentada com um conjunto de ações de serviço educativo que acontecerão a partir de outubro de 2021 em Aveiro.

A primeira edição #Warmup decorre em formato maioritariamente online entre os dias 6 e 13 de novembro e contempla apresentações de trabalhos artísticos, masterclass, workshop e muita conversa informal.

Elegibilidade

Serão selecionadas e convidadas a serem apresentadas criações que permitam esticar os horizontes entre o objeto teatral, a marioneta, formas animadas dando origem a uma manipulação multiformato.

1 - Cenas curtas de vídeo entre 3 a 15 minutos - peças vídeo criadas a partir dos espetáculos ou personagens, marionetas que possam interligar o cinema de animação ou manipulação vídeo/imagem ou gráficos em movimento.

2 - Espetáculos, performances e trabalhos interativos em *live streaming* que manipulem, marionetas, movimento, objetos, cinema de animação ou vídeo.

3 - Curtas de animação até 44 minutos.

- Só serão considerados para a seleção trabalhos profissionais.

Produção / Production



Parceiro Institucional / Institutional Partner



Apoio / Support



Parceiro Estratégico / Strategic Partner

tecnologiasimaginadas

- Candidatos à categoria *live streaming* ou Interativo têm de possuir as ferramentas técnicas para realizar a emissão.
- Os candidatos devem ter direitos autorais completos e permissão para exibição pública de um filme e de qualquer parte dele (roteiro, atuação, trabalho de câmara, trilha sonora, etc.). Os participantes que incorporarem quaisquer imagens, textos, música ou outro material criativo cujos direitos (incluindo direitos de propriedade intelectual) pertençam a terceiros, devem obter a permissão expressa do terceiro.
- As inscrições em outros idiomas que não o português ou inglês devem ter legendas em inglês.
- Várias entradas são permitidas. Pode enviar mais de um trabalho para a mesma categoria ou categoria diferente, usando um formulário de inscrição diferente.

Inscrições

As inscrições na categoria curtas de animação podem ser feitas por:

- a- Preenchimento do formulário em www.redcloudmarionetas.com
- b- Na plataforma FilmFreeway em <https://filmfreeway.com/MotusImago>

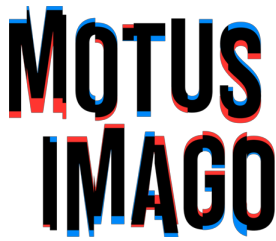
As inscrições nas categorias cenas curtas de vídeo, *live streaming* e interativas podem ser feitas por:

- Preenchimento do formulário disponível em www.redcloudmarionetas.com

Todas as inscrições são apresentadas com um link de visualização privado da totalidade da apresentação. Caso isso não seja possível, deve ser fornecida uma cópia em um dos seguintes formatos, QuickTime H264, MP4 H264.

Os candidatos receberão uma notificação por e-mail sobre o resultado da seleção, até 25 de agosto (cinema de animação) e até 5 de setembro (cenas curtas de vídeo, *live streaming* e interativas).

Se o seu trabalho for selecionado, não pode ser retirado por nenhum motivo. (Não se aplica aos trabalhos em *live streaming* e interativos.)



MOSTRA DE FORMAS, MARIONETAS
E COISAS EM MOVIMENTO.

SHOWCASE OF SHAPES, PUPPETS
AND THINGS IN MOTION.

#WARM UP EDITION

6 - 13 NOV 2021

Ao enviar para esta mostra, o remetente reconhece que o (s) seu (s) poster (s) do filme e trechos de um (s) trailer (s) e teaser (s) podem ser usados pelos organizadores do festival para promover as inscrições enviadas e o interesse da mostra M.I.

Nenhuma taxa de inscrição é necessária.

Ao dar entrada da inscrição está a concordar com os termos e regras da mostra.

Termos e regras

A Motus Imago - Mostra de Formas, Marionetas e Coisas em Movimento (M.I.), decorrerá em formato essencialmente online através da plataforma Tecnologias Imaginadas.

Os trabalhos seleccionados serão visionados mediante compra de um bilhete e ficaram disponíveis para visualização durante o decorrer do evento (6 a 13 de novembro de 2021).

Os artistas, companhias seleccionadas ou convidadas deverão disponibilizar todas as informações e materiais promocionais solicitados no âmbito da comunicação / promoção do evento (sinopses, equipas artísticas, fotos, teasers, etc.)

Os artistas seleccionados concordam em compartilhar todos os direitos de uso de imagens, teasers e todas as informações da página da M. I. e no site www.redcloudmarionetas.com e nas redes sociais inerentes e canais de comunicação.

Os artistas, companhias seleccionadas, estarão disponíveis (se possível) para participar em palestras ou entrevistas no âmbito da mostra.

A Motus Imago - Mostra de Formas, Marionetas e Coisas em Movimento, reserva-se o direito de gravar todos os trabalhos apresentados no âmbito da mostra, apenas para efeitos de arquivo.

Um cachet de participação será acordado entre os artistas / companhias seleccionados e a mostra.

A seleção será divulgada até o dia 25 de agosto, no caso de cinema de animação e até 5 de setembro no caso de cenas curtas em vídeo e *live streaming*.

Produção / Production



Parceiro Institucional / Institutional Partner

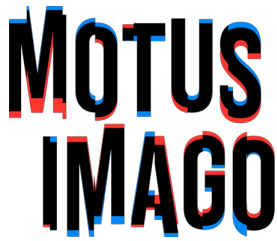


Apoio / Support



Parceiro Estratégico / Strategic Partner

tecnologiasimaginadas



MOSTRA DE FORMAS, MARIONETAS
E COISAS EM MOVIMENTO.

SHOWCASE OF SHAPES, PUPPETS
AND THINGS IN MOTION.

#WARM UP EDITION

6 - 13 NOV 2021

Todos os trabalhos gravados terão de ser submetidos através de link privado de visionamento.

Os trabalhos internacionais são enviados com legendagem em inglês (no caso de trabalhos previamente gravados).

Trabalhos internacionais em *live streaming* são propostos com a tradução em inglês (caso o texto constitua a cena).

Os artistas, companhias selecionadas ou convidadas facultarão toda a informação solicitada para efeitos de divulgação/promoção do evento (sinopses, equipas artísticas, fotografias, teasers etc.)

Os artistas, companhias selecionadas ou convidadas cedem todos os direitos para a utilização de imagens, vídeos (teasers) e toda a informação no âmbito da divulgação e promoção do evento.

A Motus Imago reserva o direito de registar na íntegra todos os trabalhos apresentados no âmbito da mostra, para fins de arquivo.

Serão necessárias todas as declarações de permissão por parte dos autores/criadores para a apresentação pública dos trabalhos no âmbito da mostra.

Júri

O júri será composto por 3 membros.

Aos júris reserva-se o direito de não conceder um prémio, e só podem conceder os seguintes prémios:

Melhor curta de animação - selecionado por votação do público e júri da M.I.

Melhor cena curta de vídeo - selecionado por votação do público e júri da M.I.

Produção / Production



Parceiro Institucional / Institutional Partner



Apoio / Support



Parceiro Estratégico / Strategic Partner

tecnologiasimaginadas